

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

РОССИЙСКО-ИТАЛЬЯНСКИЙ УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР

ИСТОРИЯ ИТАЛИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление 45.03.01 – Филология

Направленность: Зарубежная филология (компаративистика: языки, литература,
культура России и страны специализации)

Уровень квалификации выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здравья и инвалидов

Москва 2021

История Италии Нового времени

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

д.филол.н., доцент Российско-итальянского учебно-научного центра РГГУ
И.А. Журавлева

Ответственный редактор:

проф., д.и.н. Л.М. Брагина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры всеобщей истории
№ 7 от 06.04.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| <i>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</i> | 4 |
| <i>СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ</i> | 6 |
| <i>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</i> | 7 |
| <i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</i> | 11 |
| <i>ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ</i> | 11 |
| <i>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</i> | 14 |
| <i>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</i> | 16 |
| <i>ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ</i> | 17 |
| <i>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ</i> | 19 |

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью курса является формирование фундаментальных представлений об истории Италии как страны специализации студентов бакалавриата по направлению «Филология». Курс должен помочь студентам выработать навык системного анализа исторических событий и критического похода к их рассмотрению. Таким образом, знания, полученные в ходе изучения данного предмета, станут основой, на которой будет базироваться подготовка бакалавра.

Дисциплина направлена на формирование и углубление следующих компетенций выпускника:

| | | |
|--|--|--|
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.3. Понимает межкультурное разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом | <p>Знать: языковые, этнокультурные, социальные и конфессиональные особенности различных народов и социальных групп;</p> <p>историю взаимоотношений различных народов и социальных групп;</p> <p>основные причины возникновения и способы избегания конфликтов в различных социальных средах</p> <p>Уметь: находить информацию, позволяющую предсказывать болевые точки в коммуникации; определять ценности и цели, объединяющие коллектив; преодолевать конфликты, возникающие из-за межкультурных различий</p> <p>Владеть: техникой избегания и преодоления различных видов конфликтов</p> |
| ПК-1.1. | Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности | <p>Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка</p> |

| | | |
|---------|---|---|
| | | (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии. |
| ПК-1.2. | Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический аппарат для достижения поставленной цели | Знать: основные методологические приемы филологического исследования. Уметь: применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале. Владеть: методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания. |
| ПК-1.3. | Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства | Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения. Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления. Владеть: навыками участия |

| | | |
|--|--|--|
| | | в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования. |
| ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | ПК-2.3 Владеет навыками работы с учебной и научной литературой | <p>Знать: принципы реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с учебной и научной литературой, правильно оформлять сноски и библиографический список.</p> <p>Владеть: навыками поиска, реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.</p> |

Дисциплина «История Италии Нового времени» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана подготовки бакалавров по направлению № 45.03.01 – «Филология». Обучение проводится Российско-итальянским учебно-научным Центром РГГУ.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения дисциплины «История Италии Средних веков».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения дисциплины «История Италии Новейшего времени».

СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., промежуточная аттестация самостоятельная работа обучающихся 48 ч.

| № п/п | Раздел дисциплины/содержание раздела | Семестр | Виды учебной работы (в часах) | | | | | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>) | |
|----------|--|---------|----------------------------------|---------|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|---|--|
| | | | контактная | | | | | | |
| | | | Лекции | Семинар | Практические занятия | Лабораторные занятия | Промежуточная аттестация | | |
| 1 | Флорентийская республика | V | 2 | | | | | 4 | <i>консультация; обсуждение списка литературы и планов семинарских занятий</i> |
| 2 | Венецианская республика | V | 2 | | | | | 4 | <i>консультация; обсуждение списка литературы и планов семинарских занятий</i> |
| 3 | Миланское герцогство | V | 2 | | | | | 4 | <i> чтение текстов и критической литературы</i> |
| 4 | Неаполитанское королевство. Папская область | V | 2 | | | | | 4 | <i>подготовка к семинарскому занятию, работа в библиотеке;</i> |
| 5 | Культура Возрождения | V | 2 | | | | | 4 | <i>подготовка к семинарскому занятию, работа в библиотеке;</i> |
| 6 | Реформация и Контрреформация. Италия во времена испанского господства | V | 2 | 2 | | | | 4 | <i> чтение текстов и критической литературы</i> |
| 7 | Италия в период Французской революции конца XVIII в. | V | 2 | 2 | | | | 6 | <i>подготовка к семинарскому занятию, работа в библиотеке;</i> |
| 8 | Зарождение национально- освободительного движения в Италии | V | 2 | 2 | | | | 6 | <i> чтение текстов и критической литературы</i> |
| 9 | Объединение Италии. Политическое развитие объединенной Италии | V | | 2 | | | | 6 | <i>подготовка к семинарскому занятию, работа в</i> |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|---|-----------|-----------|----------|----------|----------|---|
| | | | | | | | | <i>библиотеке;</i> |
| 10 | Италия в Первой Мировой войне. Итальянский фашизм | | 2 | | | | 6 | |
| | <i>Зачёт</i> | V | <i>n</i> | <i>n</i> | <i>n</i> | 2 | <i>n</i> | <i>устный индивидуальный опрос по пройденному материалу</i> |
| | итого: | | 16 | 10 | | | 2 | 48 |

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Флорентийская республика

Флорентийская республика: структура управления, система выборов в магистратуры. Пополанская демократия; борьба ремесленных цехов за ее расширение. Восстание чомпи. Олигархические тенденции в политическом развитии Флоренции. Господство Медичи. Изменения в системе управления при Лоренцо Медичи. Проповеди Савонаролы. Изгнание Пьеро Медичи и восстановление республиканских порядков.

Тема 2. Венецианская республика

Месторасположение. Политический строй. Торговая политика. Легенда об основании города. Борьба с Пизанской и Генуэзской республиками за господство в Средиземном море. Завоевание Террафермы. Упадок Республики в XVI веке. Культура Венеции эпохи Возрождения: Беллини, Джорджоне, Тициан, Карпаччо, Веронезе, Тинторетто, Мануций, Палладио.

Тема 3. Миланское герцогство

Синьория Висконти в Милане. Завоевательная политика Джангалеаццо Висконти. Миланское герцогство в XV вв.: экономический рост, политическая централизация. Борьба с Венецианской республикой за владения в Северной Италии. Политическая карта Италии в XV-XVI вв. Итальянские войны: основные этапы. Мирный договор в Като-Камбрези.

Тема 4. Неаполитанское королевство. Папская область.

Неаполитанское королевство при Анжуйской династии, его переход под власть Арагонского дома. Особенности социально-экономического развития Южной Италии.

Обзор истории Папской области до “Авиньонского пленения” пап. Восстание Кола ди Риенцо и создание Римской республики. Реставрация власти феодальной аристократии. Политика непотизма. Административная реформа. Укрепление Папского государства в XV в.

Тема 5. Культура Ренессанса

Политическая мысль и историография. Творчество Макиавелли и Гвиччардини. Социальная утопия (от Дони до Кампанеллы). Гуманистические традиции в литературе (Кастильоне, Бембо, Ариосто). Утверждение итальянского языка в литературе и делопроизводстве.

Искусство Ренессанса (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело). Маньеризм. Начало эпохи барокко (Бернини, Борромини). Музыка и театр. Натурфилософия и естествознание (Телезио, Патрици, Кардано, Бруно).

Тема 6. Реформация и Контрреформация. Италия во времена испанского господства

Начало Реформации в Европе. Восприятие Реформации в Италии. Л. Гинзбург «Сыр и черви». Создание ордена иезуитов. Тридентский собор. Джованни Ботеро. Паоло Сарпи. Траяно Боккалини. Галилео Галилей.

Налоговая политика Габсбургов. Восстание Мазаньелло. Национально-освободительная литература Пьемонта: Алессандро Тассони. Война за Испанское наследство. Италия как территория политических интересов европейских держав. Итальянское Просвещение. Чезаре Беккариа. Лодовико Муратори. Либеральные реформы второй половины XVIII в.

Тема 7. Италия в период Французской революции конца XVIII в.

Итальянская кампания 1796-1797 гг. Реформы Наполеона и экономический грабеж территорий. Перекраивание карты Италии Наполеоном. Формирование идеи национальной независимости и единства Италии в революционно-демократической борьбе конца XVIII – начала XIX вв. Венский конгресс.

Тема 8. Зарождение национально-освободительного движения в Италии

Начало Рисорджименто. Революции 20-х – 30-х гг. XIX в. в Неаполе, Пьемонте и Центральной Италии. «Молодая Италия» Дж. Мадзини. Экономическое положение в итальянских государствах в 20-40-х гг. XIX в. Папа Пий IX. Либеральные реформы

1846-1849 гг. Назревание революционного кризиса. Революция 1848-1949 гг. в Италии. Восстановление австрийского господства в Ломбардо-Венецианской области. Итоги и значение революции 1848 г. для национально-освободительного и объединительного движения в Италии.

Тема 9. Объединение Италии. Политическое развитие объединенной Италии

Дж. Мадзини и Дж. Гарибальди. Граф Камилло Кавур и Сардинское королевство. Франко-итало-австрийская война. Революции 1859–1860 гг. в Центральной Италии. Участие центрально-итальянских государств в войне против Австрии. Присоединение центрально-итальянских государств к Пьемонту. Экспедиция «гарибальдийской тысячи» на Сицилию. Поход армии Гарибальди на Неаполь. Присоединение Королевства Обеих Сицилий к Пьемонту. Создание единого Итальянского королевства. Участие Италии в австро-пруссской войне 1866 г. Освобождение Венеции, присоединение ее к Итальянскому королевству. Присоединение Рима к Итальянскому королевству. Рим – столица Италии, папа – «узник Ватикана».

Государственное устройство Итальянского королевства. Экономическое и политическое развитие Италии после объединения. Начало промышленного переворота. «Южный вопрос» в общественной жизни страны.

Политика «правой» группировки власти. «Парламентский поединок» 1876 г. Избирательная реформа «левых» и новая экономическая политика. Политический кризис 1890-х гг. в Италии. Приход к власти Ф. Криспи. Дж. Джолитти и либеральная эра в политической жизни Италии. Подъем забастовочного движения в Италии. А. Лабриола и Ф. Турати. Социалистическая партия Италии. Новый избирательный закон. Парламентские выборы 1913 г. Назревание политического кризиса в стране накануне Первой мировой войны.

Внешняя политика Италии в начале XX века. Формирование экспансионистских планов. Вступление в Тройственный союз. Начало проникновения в Эфиопию. Установление протектората над Сомали. Провозглашение Эритреи колонией Италии. Поражение итальянских войск в войне против Абиссинии. Ирредентистское движение.

Тема 10. Италия в Первой Мировой войне. Итальянский фашизм

Политическая борьба в Италии по вопросу об участии в войне или нейтралитете. Тайные переговоры со странами Тройственного союза (Германией и Австро-Венгрией) и странами Антанты об условиях участия в войне или сохранения нейтралитета. Вступление в войну на стороне Антанты. Неудачи итальянской армии в ходе военных действий на итальянском фронте. Экономическое положение Италии в период войны. Нарастание антивоенных настроений. Революционный кризис 1917 г. Окончание Первой мировой войны. Итоги войны для Италии. Экономическое и политическое положение Италии по окончании Первой Мировой войны. Последствия Первой Мировой войны для Италии.

Раскол в социалистической партии. Раскол в рабочем и социалистическом движении. Образование Итальянской коммунистической партии. Образование Народной партии и католических профсоюзов. Зарождение фашистского движения. Муссолини. Приход фашистов к власти. «Кризис Маттеотти». Переход к тоталитарному режиму. Упрочение фашистского режима. Социально-экономическая политика правительства Муссолини. Усиление концентрации и монополизации производства. Рост государственного сектора в экономике. «Битва за хлеб».

Внешняя политика фашистской Италии. Латеранские соглашения. Политика фашистской Италии в Средиземноморье и на Балканах. Нападение на Эфиопию. Итальянский экспедиционный корпус в борьбе против Испанской республики (1936 – 1939 гг.). Ось «Берлин – Рим». Вступление Италии во Вторую мировую войну.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализуемые в курсе образовательные технологии призваны сформировать профессиональную направленность обучения студентов.

Аудиторные лекционно-семинарские занятия проходят с использованием электронных средств обучения (ПК), презентаций докладов с использованием мультипроектора.

Аудиторные занятия проводятся в виде:

- лекции-дискуссии на заданную заранее тему;
- семинара с мини-докладами или выступлениями на основании плана, предложенного преподавателем;
- подготовленной студентами презентации по некоторым темам курса.

ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в форме: подготовка к семинарским занятиям (60 баллов), презентация доклада по основным проблемам курса (максимально – 40 баллов). Для получения зачёта необходимо получить минимум 50 баллов из 100. Студенты, не набравшие необходимый минимум баллов, обязательно сдают устный зачет по темам курса.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|
| 95 – 100 | отлично | A |
| 83 – 94 | | B |
| 68 – 82 | хорошо | C |
| 56 – 67 | | D |
| 50 – 55 | удовлетворительно | E |
| 20 – 49 | неудовлетворительно | FX |
| 0 – 19 | | F |

Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|-------------------------|---|
|-------------------------|-------------------------|---|

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|----------------------------------|--|---|
| 100-83/ A,B | «отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |
| 82-68/ C | «хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p> |
| 67-50/ D,E | «удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной</p> |

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|----------------------------------|--|--|
| | | аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный». |
| 49-0/ F,FX | «неудовлетворите льно»/ не засчитено | Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

Контрольные вопросы по курсу (OK-10; ОПК-3; ПК-1)

1. Итальянский гуманизм.
2. Морские республики.
3. Итальянские войны.
4. Культура Возрождения.
5. Реформация и Контрреформация в Италии.
6. Правление Габсбургов.
7. Национально-освободительное движение в Италии.
8. Италия в последней трети XIX века.
9. Общество Италии в начале XX века.
10. Участие Италии в Первой Мировой войне.
11. Италия при фашизме.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная литература:

Гизо, Ф. П. История цивилизации в Европе / Гизо Ф.П. - Москва :ИД Тер. будущего, 2007. - 336 с. (Университетская библиотека Александра Погорельского)ISBN 5-91129-031-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/149228>

Адреса Интернет-ресурсов

1. <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html>
2. http://www.philol.msu.ru
3. http://liber.rsuh.ru/
4. <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/italy.html>
5. <http://justlife.narod.ru/gurevich/gurevich08.htm>
6. <http://cronologia.leonardo.it/storia/>
7. http://www.vatican.va/various/cappelle/index_sistina_it.htm
8. http://www.giottoagliscrovegni.it/ita/visita/mappa_a.htm
9. http://digilander.libero.it/storiafascismo/documenti_del_fascismo.htm
10. <http://archive.org/index.php>
11. <http://www.youtube.com/watch?v=o8a-suOY8YA&feature=related>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: компьютерные классы и научная библиотека РГГУ.

Программное обеспечение

| №п /п | Наименование ПО | Производитель | Способ распространения |
|-------|-----------------------------|------------------|---------------------------|
| 1 | Adobe Master Collection CS4 | Adobe | лицензионное |
| 2 | Microsoft Office 2010 | Microsoft | лицензионное |
| 3 | Windows 7 Pro | Microsoft | лицензионное |
| 4 | AutoCAD 2010 Student | Autodesk | свободно распространяемое |
| 5 | Archicad 21 Rus Student | Graphisoft | свободно распространяемое |
| 6 | SPSS Statistics 22 | IBM | лицензионное |
| 7 | Microsoft Share Point 2010 | Microsoft | лицензионное |
| 8 | SPSS Statistics 25 | IBM | лицензионное |
| 9 | Microsoft Office 2013 | Microsoft | лицензионное |
| 10 | ОС «Альт Образование» 8 | ООО «Базальт СПО | лицензионное |

| | | | |
|----|-----------------------------|-----------|--------------|
| 11 | Microsoft Office 2013 | Microsoft | лицензионное |
| 12 | Windows 10 Pro | Microsoft | лицензионное |
| 13 | Kaspersky Endpoint Security | Kaspersky | лицензионное |
| 14 | Microsoft Office 2016 | Microsoft | лицензионное |
| 15 | Visual Studio 2019 | Microsoft | лицензионное |
| 16 | Adobe Creative Cloud | Adobe | лицензионное |

1. Перечень БД и ИСС

| №п /п | Наименование |
|-------|--|
| 1 | Международные реферативные научометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus |
| 2 | Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis |
| 3 | Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru |
| 4 | Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант |

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Трудоемкость освоения курса составляет 72 часа, из них 28 часов аудиторных занятий, и 44 часа, отводятся на самостоятельную работу студента.

| Вид работы | Содержание. Основные вопросы | Трудоемкость самостоят. работы (в часах) | Рекомендации |
|-----------------------------|---|---|---|
| <i>Подготовка к занятию</i> | Флорентийская республика | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Венецианская республика | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Миланское герцогство | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Неаполитанское королевство. Папская область | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Культура Возрождения | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Реформация и Контрреформация. Италия во времена испанского господства | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| | | | |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Италия в период Французской революции конца XVIII в. | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Зарождение национально-освободительного движения в Италии | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Объединение Италии. Политическое развитие объединенной Италии | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка к занятию</i> | Италия в Первой Мировой войне. Итальянский фашизм | 4 | См. разделы Рабочей программы «Структура дисциплины», «Содержание дисциплины» и «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» |
| <i>Подготовка презентации докладов</i> | | 4 | Консультация с преподавателем; работа с Интернет-ресурсами (см. раздел «Адреса Интернет-ресурсов») |
| Итого по дисциплине | | 44 | |

Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, как из основного, так и дополнительного списков, качество ответов на вопросы аудитории, способность к оригинальному решению проблемы.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием свободного доступа к Интернет-ресурсам и библиотекам РИЦ, ИАИ и РГГУ.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История Италии Нового времени» реализуется Российско-итальянским учебно-научным Центром РГГУ.

Содержание дисциплины направлено на углубление научно-исследовательских компетенций бакалавров в области итальянской истории. Содержание преподавания может в некоторой степени меняться в пределах общей программы курса, исходя из научных интересов слушателей.

Целью курса является формирование фундаментальных представлений об истории Италии как страны специализации студентов бакалавриата по направлению «Филология». Курс должен помочь студентам выработать навык системного анализа исторических событий и критического похода к их рассмотрению. Таким образом, знания, полученные в ходе изучения данного предмета, станут основой, на которой будет базироваться подготовка бакалавра.

Дисциплина направлена на формирование и углубление следующих компетенций выпускника:

| | | |
|--|---|---|
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.3. Понимает межкультурное разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом | <p><i>Знать:</i> языковые, этнокультурные, социальные и конфессиональные особенности различных народов и социальных групп; историю взаимоотношений различных народов и социальных групп; основные причины возникновения и способы избегания конфликтов в различных социальных средах</p> <p><i>Уметь:</i> находить информацию, позволяющую предсказывать болевые точки в коммуникации; определять ценности и цели, объединяющие коллектив; преодолевать конфликты, возникающие из-за межкультурных различий</p> <p><i>Владеть:</i> техникой избегания и преодоления различных видов</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---------|---|---|
| | | конфликтов |
| ПК-1.1. | Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности | Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания. Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии. |
| ПК-1.2. | Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический аппарат для достижения поставленной цели | Знать: основные методологические приемы филологического исследования. Уметь: применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале. Владеть: методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания. |
| ПК-1.3. | Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства | Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>литературоведения.</p> <p>Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p> |
| ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | ПК-2.3 Владеет навыками работы с учебной и научной литературой | <p>Знать: принципы реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с учебной и научной литературой, правильно оформлять сноски и библиографический список.</p> <p>Владеть: навыками поиска, реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.</p> |

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.